

Schläge

A vertical list of musical notation for 'Schläge' (beats). The notation consists of a series of notes and rests arranged in a staircase pattern. The notes are quarter notes, and the rests are half notes. The sequence starts with a single note on line 1 and gradually adds notes to the left of the previous ones, creating a descending staircase effect. The final row (line 10) contains ten notes, each on its own line, with a half-note rest to its right.

Töne

- 1
- 1
- 2
- 2
- 3
- 2
- 3
- 4
- 3
- 4
- 5
- 3
- 4
- 4
- 5
- 6
- 4
- 5
- 5
- 6
- 7
- 4
- 5
- 5
- 6
- 7
- 8
- 5
- 6
- 6
- 6
- 7
- 7
- 7
- 8
- 9
- 5
- 6
- 6
- 6
- 7
- 7
- 7
- 8
- 9
- 5
- 6
- 6
- 6
- 7
- 7
- 7

10	• • ○ • • ○ •	7
10	• • ○ • • ○ •	7
10	• • ○ • • ○ • ○	8
10	• • ○ • • ○ • ○	8
10	• • ○ • • ○ • ○	8
10	• • ○ • • ○ • ○	8
10	• • ○ • • ○ • ○ •	9
10	• • ○ • • ○ • ○ • •	10
11	• ○ ○ ○ ○ ○	6
11	• • ○ ○ ○ ○	7
11	• • ○ ○ ○ ○	7
11	• • ○ ○ ○ ○	7
11	• • ○ ○ ○ ○	7
11	• • ○ ○ ○ ○	7
11	• • ○ ○ ○ ○ ○	8
11	• • ○ ○ ○ ○ ○	8
11	• • ○ ○ ○ ○ ○	8
11	• • ○ ○ ○ ○ ○	8
11	• • ○ ○ ○ ○ ○	8
11	• • ○ ○ ○ ○ ○	8
11	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
11	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
11	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
11	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ •	9
11	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ • •	10
11	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ • •	11
12	○ ○ ○ ○ ○ ○	6
12	• • ○ ○ ○ ○ ○	7
12	• • ○ ○ ○ ○ ○	7
12	• • ○ ○ ○ ○ ○	7
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	8
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	9
12	• • ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	9

22	•	o	o	o	o	o	o	•	o	o	o	o	o	o	12
23	•	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	12
24	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	12