

Die 31 Tonleitern der Mignon (qualitativ geordnet)  
Opus Minus

n-Tonik	Gruppe	Nummer	Tonleiter (binär codiert)	Bezeichnung	MT**
Hexatonik	1	1	I I I I I I	Ganztonleiter	1. Modus
Heptatonik	2	2	○ I I I I I I ○	melodisches Dur (Major) melodisches Moll (Minor)	
		3*	I ○ I I I I I ○		
Octatonik	10	4*	I I ○ I I I I ○		
		5	○ ○ ○ I I I I I ○		
		6	○ ○ I ○ I I I I ○		
		7	○ ○ I I ○ I I I ○		
		8	○ ○ I I I I ○ I ○		
		9	○ I ○ ○ I I I I ○		
		10	○ I ○ I ○ I I I ○		
		11	○ I ○ I I I ○ I ○		
		12	○ I I ○ ○ I I I ○		
		13	○ I I ○ I ○ I I ○		
Nonatonik	10	14	I ○ I ○ I ○ I ○	6. Modus	
		15	○ ○ ○ ○ I I I I ○	2. Modus	
		16	○ ○ ○ ○ I ○ I I ○		
		17	○ ○ ○ ○ I I ○ I ○		
		18	○ ○ ○ I ○ I I I ○		
		19	○ ○ ○ I ○ I ○ I ○		
		20	○ ○ ○ I I I ○ I ○		
		21	○ ○ I ○ ○ ○ I I ○		
		22	○ ○ I ○ ○ I ○ I ○		
		23	○ ○ I ○ I ○ ○ I ○		
24	○ I ○ ○ I ○ ○ I ○	3. Modus			
Decatonik	5	25	○ ○ ○ ○ ○ ○ I I ○		
		26	○ ○ ○ ○ ○ I I I ○		
		27*	○ ○ ○ ○ ○ I ○ I ○		
		28*	○ ○ ○ ○ I ○ ○ I ○		
		29*	○ ○ ○ I ○ ○ ○ I ○	7. Modus	
Undecatonik	1	30*	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ I ○	Halbtonleiter, chromatische Tonleiter	
Dodecatonik	1	31	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○		

\* auch ableitbar aus den 8 elysischen Akkorden  
\*\* Modi der Tonleitern von Messian

Schnittstelle für den SdM

Planetensymbol	Planet	Element	Farbe
☾	Mond	Silber	Blau
☼	Sonne	Gold	Rot
♿	Merkur	Quecksilber	Weiß
♀	Venus	Kupfer	Grün
♂	Mars	Eisen	Gelb bis Scharlachrot
♃	Jupiter	Zinn	Purpur oder Violett
♄	Saturn	Blei	Gelb, Braun, Schwarz